

«ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ 2021»:

Οι προβολείς ανάβουν...

♦ Πρεμιέρα την ερχόμενη Δευτέρα 30 Αυγούστου στο Ανοιχτό Θέατρο Νεάπολης με την εορταστική συναυλία-αφιέρωμα για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση «Μάνα μου Ελλάς»

Συνεχίζοντας σταθερά στην τροχιά των σημαντικών πολιτιστικών δρώμενων στο δήμο Νεάπολης-Συκεών, μετά το κλείσιμο της αυλαίας της μεγάλης γιορτής του Θεάτρου, των «Μερκουρείων 2021» (29/8), τη σκυτάλη παίρνει αμέσως η πολυπολιτισμική «Βαλκανική Πλατεία 2021», από τη Δευτέρα 30 Αυγούστου έως και την Παρασκευή 3 Σεπτεμβρίου 2021.

Με θεματικά μουσικά αφιερώματα στα 200 Χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση, στα 100 χρόνια από τη γέννηση της Μελίνας Μερκούρη και στον Θάνο Μικρούτσικο, με καλλιτέχνες όπως ο Χρήστος Θηβαίος, ο Κώστας Θωμαΐδης, ο Μίλτος Πασχαλίδης, η Μαρίζα Ρίζου και η Ρίτα Αντωνοπούλου, αλλά και με μία διαδραστική παιδική θεατρική παράσταση, η «Βαλκανική Πλατεία» έρχεται και φέτος στο δήμο Νεάπολης-Συκεών για να προσφέρει στους δημότες, αλλά και το κοινό ολόκληρη της πόλης, ουσιαστικές στιγμές Τέχνης και ψυχαγωγίας, πνευματικής και ψυχικής ανάτασης, στηρίζοντας, παράλληλα, τους ανθρώπους του Πολιτισμού.

«Στην Ελλάδα της οικονομικής ύφεσης και της σκιάς της πανδημίας, η επιμονή στην πραγματοποίηση μικρών “πολιτιστικών επαναστάσεων” είναι για εμάς ζήτημα κοινωνικής ευθύνης» υπογραμμίζει ο δήμαρχος Νεάπολης-Συκεών Σίμος Δανιηλίδης. «Γιατί θα παραμείνουμε στο καράβι του Πολιτισμού, όσες τρικυμίες και αν αντιμετωπίσουμε, με πλοηγό τα οράματα της αξέχαστης Μελίνας Μερκούρη. Και θα συνεχίσουμε απαρέγκλιτα να επενδύουμε στην Παιδεία και τον Πολιτισμό που αποτελούν τη βαριά βιομηχανία της χώρας μας. Γιατί θεωρούμε ότι ο Πολιτισμός είναι η ψυχή, η κληρονομιά, η περιουσία της κοινωνίας μας, αναγκαίο συστατικό στοιχείο της ύπαρξής μας, το θεμελιακό μέσο ουσιαστικής επαφής πολιτών διαφορετικής κουλτούρας, χρώματος ή θρησκείας που αποτρέπει φαινόμενα κοινωνικού αποκλεισμού και ρατσισμού» τονίζει ο δήμαρχος.

Όπως σημειώνει ο δήμαρχος Σίμος Δανιηλίδης «Δυστυχώς, οι συνθήκες που επιφέρει η πανδημία, οι αναγκαίοι περιορισμοί και το αίσθημα ευθύνης απέναντι στην κοινωνία και τους εαυτούς μας, μάς ανάγκασαν φέτος να κινηθούμε πιο αφαιρετικά, να λειτουργήσουμε σε πιο συρρικνωμένη μορφή και να περιορίσουμε μεν, αλλά να διασώσουμε, με μεγάλη προσπάθεια, την «Βαλκανική Πλατεία», τον κορυφαίο αυτό θεσμό του δήμου μας με πρωταγωνιστική θέση στα πολιτιστικά δρώμενα της ευρύτερης περιοχής της Θεσσαλονίκης αλλά και συνολικά των Βαλκανίων. Της 22^{ης} «Βαλκανικής Πλατείας» που μπορεί να στερείται φέτος του ολοκληρωμένου βαλκανικού της χρώματος, το μήνυμά της όμως παραμένει το ίδιο ισχυρό, αντανakλώντας την ανάγκη για αναζήτηση ενωτικών κρίκων, ακουσμάτων, γεύσεων, αρωμάτων και χρωμάτων, εμπνεύσεων και δημιουργιών, από αυτές που χαρίζουν στα Βαλκάνια τη μοναδικότητά τους».

-ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ, ΠΡΟΒΟΛΗ, ΜΕΤΑΔΟΣΗ, ΑΝΑΡΤΗΣΗ