



ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ

παρά **Θ**ϊν' άλλός

ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ 2021

22/8 έως 9/9

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΚΙΝΗΤΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΟΥ

▶
ΚΑ
ΛΑ
MAR
ΙΑ

www.kalamaria.gr

παρά Θῖν' ἄλός

ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ 2021



Συνδημότητες και συνδημότες

Σε μια δύσκολη εποχή υγειονομικής κρίσης, υπάρχουν «σταθερές» στη ζωή και στην κοινωνία, που μας κρατούν δυνατούς και μας βοηθούν να βγούμε νικητές. Ένας θεσμός 31 ετών το «Παρα Θιν ἄλός», ένα ορόσημο πολιτισμού για τον Δήμο μας και όχι μόνο, συνεχίζει και φέτος κόντρα στον καιρό και έρχεται να χαρίσει μια νότα χαράς και ψυχαγωγίας μέσα από όμορφες μελωδίες που θα στολίσουν την πόλη μας.

Σεβόμενοι τόσο τους δημότες μας όσο και τους επισκέπτες, καταβάλαμε κάθε δυνατή προσπάθεια ανάπλασης και εξωραϊσμού της πλαζ Αρετσούς, του στρατοπέδου Κόδρα και γενικότερα όλων των ελεύθερων κοινόχρηστων χώρων και του παραλιακού μετώπου, ώστε η επίσκεψη στην Καλαμαριά να χαίρει ευχαρίστησης και ικανοποίησης.

Τηρώντας αυστηρά, για την προστασία όλων, τα υγειονομικά πρωτόκολλα που προβλέπονται, καλούμε όλους τους Θεσσαλονικείς και όχι μόνο, να απολαύσουν δωρεάν μουσικές βραδιές κάτω από τον έναστρο ουρανό του αύλειου χώρου του Κυβερνείου, αλλά και στην πλαζ Αρετσούς, με θέα τη θάλασσα και το μοναδικό ηλιοβασίλεμα της Καλαμαριάς μας.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΡΔΑΜΑΝΕΛΗΣ

Δήμαρχος Καλαμαριάς





Το παρά θιν' αλός ο κορυφαίος πολιτιστικός θεσμός του Δήμου Καλαμαριάς, μία μακριά παράδοση-πρόταση πολιτισμού υπερτοπικού χαρακτήρα ρίχνει τα τείχη της πόλης μας και καλεί όλους τους Πολίτες της Μητροπολιτικού συγκροτήματος της Θεσσαλονίκης σε μια πολιτιστική πανδαισία.

Φέτος επιλέξαμε για εσάς ένα μουσικό πανόραμα με ποιότητα και σημαντικές καλλιτεχνικές παρουσίες. Γιατί η μουσική, στοιχείο πολιτισμού κάθε ανθρώπινης κοινωνίας μας απελευθερώνει, αναβιώνει προσωπικές αναμνήσεις, μας ταξιδεύει και μας ενώνει, χαρίζοντάς μας μοναδικές βραδιές χαράς και συγκίνησης. Επιλογή μας για το 2021 είναι και η ανάδειξη του πρωτογενούς πολιτισμού της πόλης μας, που συνδέει το παρελθόν με το παρόν και με καινοτόμες ιδέες και προτάσεις επενδύει στο μέλλον.

Είναι γεγονός ότι ο πολιτισμός σε στενή σχέση με την παιδεία, παράγουν ουσιαστικές εσωτερικές διεργασίες οι οποίες συνδέονται άμεσα με το πλαίσιο αξιών του ατόμου, την κοινωνική αλληλεγγύη, την αίσθηση του συνανήκειν, ενσωματώνοντας το εγώ στην κοινωνία του εμείς.

Με όχημα τον πολιτισμό μπορούμε να ονειρευτούμε ένα πιο αισιόδοξο μέλλον. Βιώνοντας την περιβαλλοντική καταστροφή, την πανδημία και όλα τα δεινά που αυτές επιφέρουν, ας δημιουργήσουμε μια νέα κοινωνική ταυτότητα για να μπορέσουμε να αντιμετωπίσουμε τις προκλήσεις του νέου κόσμου που ανατέλλει.

Σας καλούμε να γιορτάσουμε όλοι μαζί το παρά θιν αλός της Καλαμαριάς.

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΝΙΚΟΛΕΤΤΟΥ-ΣΚΑΡΛΙΟΥ
Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Τουρισμού
και Διεθνών Σχέσεων Δήμου Καλαμαριάς

παρά θιν' αλός
ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ 2021

22.08 ΕΩΣ 09.09

Ώρα έναρξης 21:15

ΠΛΑΖ ΑΡΕΤΣΟΥΣ

22/8 Soundays (Jazz Fusion)

29/8 Trio Mousicanti

01/9 Μανώλης Μητσιάς «50 ΧΡΟΝΙΑ ΧΡΥΣΑΦΙ»

ΚΥΒΕΡΝΕΙΟ

03/9 Τα μονοπάτια της παράδοσης ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ

05/9 Το 1821 στην Ελληνική Ποίηση

ΣΥΝΘΕΣΗ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΕΡΝΑΡΔΟΣ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ
Τα τραγούδια ερμηνεύουν οι Σίμος Μαρinos, Δήμητρα Αντινακούδη και ο συνθέτης

ΠΛΑΖ ΑΡΕΤΣΟΥΣ

06/9 Marina Satti

ΚΥΒΕΡΝΕΙΟ

08/9 Αγγελου Σικελιανού - Μίκη Θεοδωράκη

«Πνευματικό Εμβατήριο»

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ, ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ - ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ Μ.Γ.Σ. «ΘΕΡΜΑΪΚΟΣ»
Εκπαιδ: Θάλασα Μουράβιου, Νίκος Καραγιάννης

& «Μουσικό αντίκρισμα στην Ελλάδα
την παντοτινή»

ΝΕΑ ΧΟΡΩΔΙΑ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ - ΚΑΜΕΡΑΤΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ
Συνθέτης: Μπαμπαντζάνης (τραγουδιά - Άρης Κατσάρκος (αφιέρωση))

09/9 Θοδωρής Βουτσικάκης
«ΟΜΟΡΦΗ ΖΩΗ»

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ:

2313 314 577,-570,-555

κατά τις ώρες λειτουργίας (9:00-14:00)
του Τμήματος Πολιτισμού (Κομνηνών 60, Καλαμαριά)



Εθνική
Εκστρατεία
Εμβολιασμού

Εμβολιαζόμαστε!
ΘΩΡΑΚΙΖΟΜΑΣΤΕ

22.08 ΠΛΑΖ ΑΡΕΤΣΟΥΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ 21:15



Με πρωτοπόρο τον Miles Davis, αρχές του 1970, ο ηλεκτρικός δυναμισμός της Ροκ μουσικής συναντήθηκε με την πλούσια αρμονία και πολυρυθμία της Τζαζ και σταδιακά εξελίχθηκε σε ένα νέο είδος που πολλοί αποκάλεσαν Fusion και που εξελίχθηκε ενσωματώνοντας στοιχεία κι από άλλες μουσικές κουλτούρες, όπως funk blues, Latin, κ.λπ.

Ένα από τα πιο αντιπροσωπευτικά σχήματα της Fusion στην Ελλάδα είναι και οι Sounddays που σχηματίστηκαν το 2010 από μουσικούς της Θεσσαλονίκης με πλούσια δραστηριότητα στην μουσική σκηνή της πόλης αλλά και διεθνείς διακρίσεις.

Οι φίλοι της Δημιουργικής σύγχρονης μουσικής θα έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν μια εξαιρετική βραδιά κάτω από την Αυγουστιάτικη πανσέληνο με επιλογές από την δισκογραφική πορεία του σχήματος.

Sounddays
Band



Το σχήμα αποτελείται από τους :

Σάκης Ζαχαριάδης, κιθάρα | Στέλιος Τσομπανίδης, τύμπανα
Φίλιππος Κωσταβέλης, πιάνο, Keyboards
Δημήτρης Χριστόνης, ηλεκτρικό μπάσο

29.08
ΚΥΡΙΑΚΗ

ΠΛΑΖ ΑΡΕΤΣΟΥΣ | 21:15



Τους Trio Mousikanti απαρτίζουν τρεις κορυφαίοι σολίστ.

Μανώλης Καραντίνης, ο εξαιρετικός σολίστας στο μπουζούκι και στη φωνή, με συνεργασίες από τον Στέλιο Καζαντζίδη και Πόλυ Πάνου, μέχρι τον Γιώργο Νταλάρα, Τόλη Βοσκόπουλο και πολλούς άλλους. **Θάνος Γκιουλετζής**, ο γνωστός δεξιότεχνος στο βιολί. Συνεργάστηκε επί σειρά ετών με Γιάννη Πάριο, Χαρούλα Αλεξίου και πολλούς άλλους. Και ο υπέροχος **Αχιλλέας Σοφούδης** στο πιάνο και στη φωνή, βραβευμένος πιανίστας παγκοσμίως, με συνεργασίες με κορυφαίους ερμηνευτές και συνθέτες, καθώς και με μεγάλες Συμφωνικές Ορχήστρες.

Οι τρεις δεξιότεχνες έχοντας την άνεση και την εμπειρία, καταφέρνουν να συνδυάσουν την κλασική τζαζ και την ελληνική λαϊκή μουσική με περίτεχνο τρόπο. Για πρώτη φορά στα χρονικά το βιολί με το μπουζούκι και το πιάνο εναρμονίζονται με τέτοιο τρόπο που εντυπωσιάζουν το κοινό. Έρχονται να μας παρασύρουν στον ρυθμό τους με μοναδικά σόλο και αγαπημένα τραγούδια... σε μια μαγική βραδιά!

Μανώλης Μητσιάς

«50 χρόνια χρυσάφι»



Όλες οι τεράστιες επιτυχίες που μας πρωτοτραγούδησε με ευγένεια και σπάνιο ήθος από το 1969 μέχρι σήμερα ο κορυφαίος μας Μανώλης Μητσιάς. Μιας ζωής χρυσάφι, μια σπουδαία διαδρομή σε μια μοναδική βραδιά!

Γύρω του, ο Αχιλλέας Γουάστωρ στο πιάνο, ο Ηρακλής Ζάκκας στο μπουζούκι, ο Γιώργος Τσιατσούλης στο ακορντεόν, ο Σταύρος Καβαλιεράτος στο μπάσο... και όλος ο κόσμος να σιγοτραγουδάει. Τραγούδια σε στίχους κορυφαίων ποιητών και μελωδίες με την υπο-

γραφή των πιο σπουδαίων συνθετών της χώρας μας, όπως του Λ. Κηλαηδόνη, Δ. Μούτση, Γ. Σπανού, Μ. Θεοδωράκη, Μ. Χατζιδάκι, Θ. Μικρούτσικου, κ.ά.

Θα ακούσουμε σπουδαία τραγούδια όπως: Ο Γιάννης ο φοινιάς, Ελευσίνα, Ποτέ, Ερωτικό (Πρόγα) και πολλά ακόμα που αποτελούν εμβληματικές στιγμές του σύγχρονου Ελληνικού τραγουδιού.

Τα μονοπάτια της παράδοσης

Το σύνολο παραδοσιακής μουσικής του Μουσικού Σχολείου Κατερίνης με την δωδεκαμελή ορχήστρα του, το φωνητικό σύνολο 30 χορωδών και αποφοίτους του, θα ερμηνεύσει τραγούδια από διάφορες περιοχές της Ελλάδας.

Το Μουσικό σχολείο Κατερίνης ιδρύθηκε το 2000 και με το παραδοσιακό σύνολό του συμμετέχει σε πολλές εκδηλώσεις στο πλαίσιο της εντατικής ενασχόλησής του με την Βυζαντινή μουσική και την αγάπη για την παράδοση του τόπου μας. Έχει πραγματοποιήσει εκδηλώσεις στη Μεγάλη του Γένους Σχολή, στη Μουσική Ακαδημία της Φιλιππουπόλεως, στη Θεολογική σχολή της Σόφιας, στο Μόσομπουργ της Αυστρίας, στις εορταστικές εκδηλώσεις για την γιορτή των Τριών Ιεραρχών στο Μιλάνο και πέρυσι ήταν προσκεκλημένο του Πατριάρχη Σερβίας στο Βελιγράδι και στο Κρούσεβατς της Σερβίας.

Συμμετείχε επίσης στο 48ο φεστιβάλ Ολύμπου στο αρχαίο Θέατρο Δίου με τον Λάκη Χαλκιά.

Διδασκαλία ορχήστρας: Στέλλα Καμπουρίδου

Διδασκαλία χορωδίας: Παναγιώτης Τουρνάς

Διεύθυνση ορχήστρας και χορωδίας:

Λάζαρος Τσορμπατζίδης & Παναγιώτης Τουρνάς



Το 1821 στην Ελληνική Ποίηση

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ

Η μουσική αυτή παράσταση περιλαμβάνει ένα σύνολο μελοποιημένων ποιημάτων από τον μουσικοσυνθέτη - κιθαρίστα και καλλιτεχνικό διευθυντή του Δημοτικού Ωδείου Καλαμαριάς Χρήστο Βερνάρδο.



Το θέμα πραγματεύεται μια συλλογή, όπου πρωταγωνιστές είναι θρυλικά πρόσωπα και τόποι, σύμβολα της Επανάστασης του 1821. Παρουσιάζονται για πρώτη φορά 18 τραγούδια σε ποίηση των: Αριστοτέλη Βαλαωρίτη, Κώστα Βάρναλη, Γιάννη Δάλλα, Λιλή Ιακωβίδη, Κωστή Παλαμά, Ιωάννη Παπαγεωργίου, Θανάση Παπαθανασόπουλου, Άγγελου Σικιελιανού, Γιώργου Σουρή, Στέλιου Σπεράντσα. Επίσης περιλαμβάνονται κείμενα και απαγγελία ποιημάτων των: Νίκου Γκάτσου, Οδυσσέα Ελύτη, Γιάννη Ευσταθιάδη, Γιώργη Κότσιρα, Κώστα Κρεμμύδα, Πάνου Κυπαρίσση, Βύρων Λεοντάρη και Ζωής Σαμαρά.

Την εκδήλωση προλογίζει ο ποιητής **Ιωάννης Παπαγεωργίου**. Επιμελείται και παρουσιάζει η διδάκτωρ μουσικολόγος κ. **Μαρίνα Μποζαπαλίδου**. Συμμετέχουν η ορχήστρα και η χορωδία του Δ.Ω.Κ., τις οποίες απαρτίζουν μαθητές και καθηγητές του ωδείου. Τα τραγούδια ερμηνεύουν οι: **Σίμος Μαρίνος**, **Δήμητρα Αντωνακούδη** και ο **συνθέτης**.



MARINA SATTI

Η νεαρή τραγουδοποιός, τέσσερα χρόνια μετά την σαρωτική επιτυχία της “Μάντισσας” κατακτά για άλλη μια φορά την κορυφή των trends στο YouTube, με το νέο της τραγούδι “Πάλι”. Λίγο πριν την κυκλοφορία του πολυσυζητημένου νέου δίσκου της, παρουσιάζει ένα μοναδικό και ιδιαίτερο μουσικό θέαμα.

Η Μαρίνα είναι δύσκολο να καταταχθεί καλλιτεχνικά: μπορεί να είναι ταυτόχρονα pop, ethnic και mainstream, όπως μπορεί με την ίδια άνεση να είναι και λυρική και urban και παραδοσιακή. Στη νέα της παράσταση αναδεικνύει ένα μοντέλο μουσικής κοινωνικοποίησης καλώντας ανθρώπους από κάθε άκρη της γης να συμμετέχουν στην παρέα της. Στη σκηνή την πλαισιώνει μια εξαιρετική μπάντα, δημιουργώντας ένα σύγχρονο μουσικό “πανηγύρι” με μουσικές του κόσμου και με τη μοναδικά χαρακτηριστική αισθητική της, τις πολυφωνικές αλχημείες και τις απροσδόκητες ενορχηστρώσεις της. Τραγούδια από την Ελλάδα, τα Βαλκάνια και την Αν. Μεσόγειο, με βασικό άξονα τους ήχους της παράδοσης, εντάσσονται στο σήμερα, παρασύροντας το κοινό στην απόλυτη μουσική εμπειρία.

Ερασμία Μαρκίδη, Έλενα Παπαδημητρίου - φωνή
Κωνσταντίνος Φόρτσας - πνευστά | Σωτήρης Ντούβας - τύμπανα
Νικόλας Γουάστορ - πλήκτρα
Jacopo Fokas - Ηχοληψία / FOH

Άγγελου Σικελιανού - Μίκη Θεοδωράκη
«Πνευματικό Εμβατήριο»ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ, ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ,
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ
ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ ΚΑΙ
ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ Μ.Γ.Σ. «ΘΕΡΜΑΪΚΟΣ»

Την «κοχλάζουσα» από εικόνες και νοήματα ποίηση του Άγγελου Σικελιανού, «σφιχτοδένει» με την απaráμιλλη μουσική του ο Μίκης Θεοδωράκης, μετουσιώνοντας το συνολικό εγχείρημα σε «μνημείο» της σύγχρονης ελληνικής δημιουργίας!

Τα δυο Μουσικά Σχήματα και το Εργαστήρι Θεατρικής Δημιουργίας του Δήμου συμπληρώνουν 38 χρόνια έντονης δημιουργικής δραστηριότητας, παρουσιάζοντας κάθε χρόνο ένα μεγάλο αριθμό έργων του ελληνικού και του διεθνούς ρεπερτορίου. Ο Μουσικογυμναστικός Σύλλογος Σιδηροδρομικών «Θερμαϊκός», ιδρύθηκε το 1925 για να ικανοποιήσει τις ανάγκες μιας μεγάλης επαγγελματικής τάξης στον πολιτισμό και στον αθλητισμό. Η παρουσία του στα δρώμενα της πόλης είναι όχι μόνο πολύχρονη αλλά και πολυεπίπεδη. Διατηρεί μουσικά τμήματα (χορωδία, ορχήστρα ελληνικής μουσικής και παλαιότερα φιλαρμονική και μαντολινάτα), καθώς και αθλητικά (ποδόσφαιρο, μπάσκετ και βόλεϋ παιδών, εφήβων και ενηλίκων).

Τη χορωδία διευθύνει η **Ελιόνα Σινιάρη**.

Ερμηνεύουν οι: **Θάλεια Μαυρίδου**, **Νίκος Κύρτσος**
Ελιόνα Σινιάρη, πιάνο | **Χρήστος Βερνάρδος**, κιθάρα
Γιώργος Καραμφίλλης, μπουζούκι
Καλλιτεχνική διεύθυνση: **Γιάννης Κούκας**

«Μουσικό αντίκρισμα
στην Ελλάδα την
παντοτινή»ΝΕΑ ΧΟΡΩΔΙΑ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ
& ΚΑΜΕΡΑΤΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ

Μουσικές από τα χρόνια του ελληνικού διαφωτισμού έως σήμερα - από τους Φιλέλληνες του κόσμου μέχρι τον Ελύτη ο οποίος περιγράφει το «Άξιον εστί» ως αντίκρισμα στην Ελλάδα την παντοτινή (θα ακουστούν αποσπάσματα). Ο Μίκης Θεοδωράκης στο φινάλε του έργου συγκεράζει τις παραδόσεις αυτής της παντοτινής Ελλάδας, από την αρχαιότητα (αρχαίος ρυθμικός



χορός), το Βυζάντιο (ψαλτική) μέχρι τον Πόντο (πυρρίχιο) αλλά και την ηπειρωτική παράδοση (τσάμικος).

Η συναυλία θα περιλαμβάνει αποσπάσματα από το ψαλμό 42 του Φέλιξ Μέντελσον, πατέρα του ιστορικού της ελληνικής επανάστασης Κάρλ, στην ελληνική γλώσσα που γοήτευε την οικογένεια του συνθέτη.

Επίσης χορωδιακά άσματα του Μ. Χατζιδάκι και άλλων, ενορχηστρωμένα από τον μαέστρο, θα εμπλουτίσουν την συναυλία.

Σωτήρης Μπαμπατζάνης, τραγουδιστής
Άρης Κατσάρκας, ψάλτης/αφηγητής
Διευθύνει ο **Κωστής Παπάζογλου**

Θοδωρής Βουτσικάκης «ΟΜΟΡΦΗ ΖΩΗ»

Σημείο εκκίνησης για τον νέο κύκλο συναυλιών του **Θοδωρή Βουτσικάκη**, σε καλλιτεχνική επιμέλεια της αγαπημένης στιχουργού **Λίνας Νικολακοπούλου**, αποτελεί ο δίσκος τους με τον βραβευμένο ιταλό συνθέτη **Nicola Piovani** με τίτλο «Όμορφη Ζωή», που γνώρισε μεγάλη εμπορική επιτυχία μέσα στο 2020 και κατέκτησε τις καρδιές των ακροατών.

Στις φετινές συναυλίες του, ο χαρισματικός τραγουδιστής «βουτάει» στα απέραντα νερά των μουσικών της Μεσογείου και μας συμπαρασύρει σε ένα φωτεινό και ελκυστικό ταξίδι παρουσιάζοντας στο κοινό τραγούδια από ετερόκλητα είδη της παγκόσμιας μουσικής σκηνής που τον συγκινούν, μαζί με επιλογές από την προσωπική καλλιτεχνική διαδρομή του.

Τον Θοδωρή Βουτσικάκη συνοδεύουν οι διακεκριμένοι σολίστ **Γρηγόρης Σημαδόπουλος** στο πιάνο και **Δημήτρης Αραμπατζής** στο ακορντεόν & μπαντονεόν. Συμμετέχει φιλικά ο, προεξάρχων της ΚΟΘ, **Αντώνης Σουσάμογλου** στο βιολί.

Καλλιτεχνική Επιμέλεια: **Λίνα Νικολακοπούλου**
Θοδωρής Βουτσικάκης – τραγούδι

Γρηγόρης Σημαδόπουλος – πιάνο, μελόντικα

Δημήτρης Αραμπατζής – ακορντεόν, μπαντονεόν

Φιλική Συμμετοχή: **Αντώνης Σουσάμογλου** – βιολί

Ηχοληψία: **Χρήστος Μανιαδάκης** | Φωτισμοί: **Μαρία Βενετάκη**

Οργάνωση παραγωγής: **Αναστασία Ταμουρίδου** - ARTos & Θέαμα

© VaGGiNet

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



ΑΘΗΝΑΪΚΟ - ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ



ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ



Κατά τη διεξαγωγή όλων των εκδηλώσεων θα τηρηθούν τα υγειονομικά μέτρα με βάση τις ισχύουσες Κ.Υ.Α., τις υποδείξεις του Υπ. Υγείας και του ΕΟΔΥ. Η χρήση μάσκας από κάθε θεατή κατά την είσοδο, την παραμονή, καθώς και κατά την έξοδό του, είναι υποχρεωτική.

ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ & ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

ΚΟΜΝΗΝΩΝ 60, Τ.Κ. 551 32, ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ.: 2313 314 570,-577 • politismos@kalamaria.gr



Τμήμα Πολιτισμού, Τουρισμού και Διεθνών Σχέσεων - Δήμος Καλαμαριάς

www.kalamaria.gr